

Die Geschichte von Colombin

Am Hofe gab es starke Leute und gescheite Leute. Der König war ein König, die Frauen waren schön und die Männer mutig, der Pfarrer fromm und die Küchenmagd fleissig – nur Colombin, Colombin war nichts.

Wenn jemand sagte: «Komm, Colombin, kämpf mit mir!», sagte Colombin: «Ich bin schwächer als du.»

Wenn jemand sagte: «Wie viel gibt zwei mal sieben?», sagte Colombin: «Ich bin dümmer als du.»

Wenn jemand sagte: «Getraust du dich über den Bach zu springen?», sagte Colombin: «Nein, ich getraue mich nicht.»

Und wenn der König fragte: «Colombin, was willst du werden?», antwortete Colombin: «Ich will nichts werden, ich bin schon etwas. Ich bin Colombin.»

Peter Bichsel, gekürzt aus «Amerika gibt es nicht»



Ich bin anders und allein

**Und manchmal hab ich das Gefühl,
ich bin anders und allein,
keiner scheint mir ähnlich,
keiner scheint mir nah zu sein.**

**Und manchmal habe ich das Gefühl,
niemand ist wie ich,
einen Platz, an dem ich passe,
den gibt es für mich nicht.**

Julia Engelmann, aus Lied: «Stille Wasser sind attraktiv»



Anders sind wir alle
mit der Vielfalt leben

Donnerstag, 19. Januar 2023, 19.30 Uhr

Hartmut Haas

Zusammenleben der Religionen

Erfahrungen aus dem «Haus der Religionen»

Donnerstag, 26. Januar 2023, 19.30 Uhr

Mark Bamidele-Emmanuel

Integration dank Kommunikation

Wie ein TV-Sender Fremdsprachigen die Schweiz erklärt

Donnerstag, 02. Februar 2023, 19.30 Uhr

Priscilla Schwendimann

Warum nur eine inklusive Kirche eine christliche Kirche ist

LGBTIQs als Teil von Gottes wunderbarer Schöpfungsvielfalt

Donnerstag, 09. Februar 2023, 19.30 Uhr

Cornelia Jungo, Susanne Schneider

Kultur inklusiv

Tanzen innerhalb und ausserhalb der Norm

Alle Anlässe im Saal des
Kirchgemeindehauses
Wichtrach, Pfarrhausweg 4.
Benützen Sie bitte die
Parkplätze bei der Kirche.
Den geltenden Corona-
Massnahmen wird Rechnung
getragen. Zeitnahe Infos auf:
www.kirche-wichtrach.ch

Kurzbiographien

Hartmut Haas

Geboren 1949, führte der Weg von Hartmut Haas vom Schwarzwald über Palästina an den Europaplatz, wo er 2014 massgeblich an der Eröffnung vom Haus der Religionen beteiligt war. Das Lebensthema des Theologen war dabei dem Dialog zwischen den Religionen gewidmet. Es dürfe nicht sein, dass sich eine Religion über die andere stellt, ist der Pfarrer im Dienst der Herrnhuter Kirche, heute im Ruhestand, überzeugt.

Anders sein möchte wohl jeder einmal, aber wehe ihm, er wird dabei anders anders als es den anderen gefällt.

Martin Gerhard Reisenberg

Mark Bamidele-Emmanuel

Geboren 1974 in Lagos, Nigeria, als Sohn einer Muslimin und eines Christen. Nach der Schule studierte er Agronomie. Seit 1999 lebt er in der Schweiz, die ihm zur neuen Heimat wurde. Nach dem Studium an der BFH in Elektrik- und Telekommunikationstechnik arbeitete er zwei Jahre bei «TeleBilingue». 2005 gründete er «African Mirror TV». Daraus entstand 2018 «Diaspora TV», der in 19 verschiedenen Sprachen zu Themen in der Schweiz informiert. Er lebt heute mit seiner Frau Sonja und den zwei Kindern in Köniz.

**Diversity is a fact –
Inclusion is an act.**

Priscilla Schwendimann

Priscilla Schwendimann wurde 1992 in Deutschland geboren und verbrachte 15 Jahre ihrer Kindheit in Ägypten. Mit 18 kam sie in die Schweiz und studierte in Basel und Zürich Theologie. Seit 2019 ist sie Pfarrerin in Zürich und hat seit 2021 das erste Regenbogenpfarramt in Zürich inne. Daneben ist sie mit «Holy Shit» auf den sozialen Medien unterwegs und spricht ehrlich und unverblümt über aktuelle Themen und das Leben als Pfarrerin. Mit ihrer Frau und zwei Dackeln lebt sie in Oerlikon.

Eine Voraussetzung für den Frieden ist der Respekt vor dem Anderssein und vor der Vielfaltigkeit des Lebens.

Dalai Lama

Cornelia Jungo

In Thun zu Hause. Seit Geburt lebt sie mit einer Behinderung (Glasknochenkrankheit) und ist kaufmännische Angestellte. Ab 2010 Tänzerin in verschiedenen Produktionen von BewegGrund. Seit Juni 2019 Mitarbeiterin in der Administration wie auch im pädagogischen Bereich.

Susanne Schneider

Fussgängerin, Tanzpädagogin, Choreografin. Ausgebildet an der Universität Fribourg in Pädagogik, am Laban Center London und an der London Contemporary Dance School in Tanz. 1998 Mitbegründerin von BewegGrund, seitdem künstlerische Leiterin.

**Jeder Mensch hat das
Recht anders zu sein.**

Beate Antonie Tröster